

# Fotografare con lo Smartphone



**Tutto sullo Smartphone**  
**2ª Parte**



# COME FAR ENTRARE LA LUCE

Quando si fa una foto con lo smartphone, una volta inquadrata la scena e pronti a scattare, premiamo il pulsante e catturiamo l'immagine.

Per ottenere una foto perfetta, dobbiamo, per primo mettere a fuoco, e dobbiamo usare anche un'esposizione corretta, cioè introdurre la giusta quantità di luce. Se la luce è troppa, la foto risulterà sovraesposta, se invece è poca la fotografia risulterà sottoesposta. Per questo, la macchina fotografica del vostro smartphone può variare il diaframma (cioè la quantità di luce che fa entrare attraverso l'obiettivo) o il tempo di scatto (cioè la durata di apertura dell'otturatore).

## APERTURA

Come controllare l'apertura? Dipende dallo smartphone che usate. In alcuni si trova un comando che regola l'apertura del diaframma e che vi permetterà di vedere i risultati dal vivo. Se non avete alcuna possibilità inserita nello smartphone, potrete cercare un'app più avanzata che vi permetterà di avere lo stesso controllo.

## VELOCITÀ DI OTTURAZIONE

Come per il diaframma, avete la possibilità di variare la velocità dell'otturatore, e certamente non con la precisione di macchine fotografiche convenzionali.

- Se selezionate un'esposizione più lunga darete movimento alla scena.
- Se selezionate un'esposizione più breve catturerete la scena con nitidezza e bloccherete il movimento.

**N.B.:** Sia che cambiate l'apertura o la velocità di otturatore, gli altri valori dell'esposizione si regoleranno di conseguenza.

## LO ZOOM

Un errore comune è quello di non avvicinarsi al soggetto. Le fotografie sono di impatto se il soggetto riempie l'inquadratura. Se non ci si può avvicinare abbastanza, si può usare lo zoom (che negli smartphone è di tipo digitale) pertanto quando si usa lo zoom si usa un'area sempre più piccola del sensore e quindi si ottiene una foto con una risoluzione più bassa. Certamente, come per le lunghe velocità di otturazione, più zoomate, più la macchina diventa sensibile al tremolio della mano.

Più zoomate sul vostro soggetto più gli effetti di profondità di campo saranno messi in risalto, pertanto sarà necessario essere molto precisi nel mettere a fuoco l'immagine.



## IL FLASH

Le macchine fotografiche integrate negli smartphone sono dotate di flash. Un flash così minuscolo, che spesso ci domandiamo a cosa può servire.

### MODALITÀ FLASH

Il flash integrato negli smartphone ha diverse modalità:

- Off: in questa modalità il flash non interviene mai. Selezionatela se volete sfruttare la luce disponibile o dove l'uso del flash non è ammesso.
- On: in questa modalità il flash interviene sempre, anche quando non occorre.
- Auto: in questa modalità la macchina decide quando serve o meno il flash.

### L'USO DEL FLASH

Ritengo che è auspicabile usare il flash quando, in un ritratto alla luce diurna, il sole crea delle ombre sul viso allora il flash può essere utile per toglierle.

